

PAGLIACCI

시대: 1948

장소: 이탈리아 Calabria의 한 마을

제1막

Canio와 아내 Nedda, 광대 Tonio와 Beppe로 구성된 유랑 극단이 마을에 도착하고, 마을 사람들이 극단을 환영합니다. Canio는 모두에게 그날 저녁 공연을 보러 오라 말하고, 마을 사람들은 그를 술자리에 초대합니다. 한 남자는 농담으로 Tonio가 Nedda를 유혹할 기회를 엿보고 있다고 말합니다. Canio는 돌연 심각한 태도로 남자에게 Nedda의 정절을 농담거리로 삼기에는 적절하지 않다고 합니다.

남자가 자리를 뜨자 겁을 먹은 Nedda는 남편의 폭력적인 질투를 걱정합니다. 그녀는 새들에 매료되어 이들의 자유가 얼마나 부러운지를 노래합니다. Tonio는 그녀의 노래를 듣게 되고, 욕망에 사로잡혀 그녀에게 구애합니다. Nedda가 Tonio를 저지하자, 그는 분노에 차 그녀를 남겨두고 떠납니다. 바로 그 순간 마을 주민이자 Nedda의 불륜 상대인 Silvio가 서둘러 모습을 드러냅니다. Silvio는 Nedda에게 함께 도피하자고 열정적으로 호소하지만, 그녀는 남편이 저지를 일이 두려운 나머지 이를 거절합니다. 하지만 끝내 마음을 돌려 Canio에게서 도망치기로 결심합니다.

다시 돌아온 Tonio는 Silvio와 Nedda가 함께 있는 모습을 발견하게 되고, 자신을 거절했다는 사실에 화가 난 나머지 급히 Canio를 불러옵니다. 두 남자가 돌아왔을 때, Canio는 Nedda가 Silvio와 자정에 만나기로 약속하는 것을 듣게 됩니다. Canio는 젊은 Silvio를 공격하지만, 그는 달아나 버립니다. Canio는 Nedda에게 바람 난 사내의 이름을 말하라고 하지만 그녀는 이를 거부합니다. 그러곤 공연 준비를 위해 자리를 뜹니다. Beppe는 Canio에게

Pagliaccio 역을 연기할 준비를 해야 한다고 말합니다. Canio는 분노와 원한에 사로잡힌 채, 공연을 준비합니다.

중간 휴식

제2막

마을 사람들은 익숙한 희극을 보기 위해 모입니다. 극은 Pagliaccio라는 남자가 신의를 저버린 아내 Columbine에게 배신당하는 내용입니다. Columbine(Nedda)과 그녀의 애인 Harlequin(Beppe)의 밀회는 Pagliaccio(Canio)에 의해 방해를 받게 됩니다. 연극은 별 탈 없이 진행되지만, 혼란에 빠진 Canio가 무대에 모습을 드러내자 상황이 변합니다. 그는 Nedda에게 불륜 상대의 이름을 말하라고 합니다. 그녀는 필사적으로 연극을 진행하려 하지만, Canio는 통제 불능 상태가 되어 버립니다. 관중은 Canio의 연기가 실감 난다며 박수를 보냅니다. Nedda는 계속해서 Canio에게 반항하며 절대로 그 이름을 말하지 않겠노라 울부짖습니다. Canio는 화가 머리 끝까지 나 그녀를 찌릅니다. 이에 Silvio가 급히 무대에 올라와 그녀를 구하려 하지만 Canio는 Silvio 또한 살해합니다. 그 후 Canio는 공포에 휩싸인 관중에게 희극이 끝났다고 말합니다.