

PAGLIACCI

Thời gian: 1948

Địa điểm: Một ngôi làng ở Calabria, Ý

Hồi I

Dân làng chào đón sự xuất hiện của một nhóm các diễn viên du mục: thủ lĩnh Canio, vợ anh ta Nedda cùng hai diễn viên hề khác là Tonio và Beppe. Canio mời mọi người đến buổi biểu diễn chiều hôm đó, đồng thời dân làng cũng mời anh ta đến uống rượu làm quen. Một gã đùa cợt về việc Tonio có cơ hội để quyến rũ Nedda. Canio đột nhiên trở nên nghiêm nghị, nói với anh ta rằng sự chung thủy của vợ anh không phải chuyện thích hợp để đem ra đùa giỡn.

Sau khi gã bỏ đi, Nedda kinh hãi, lo sợ trước cơn ghen điên cuồng của Canio. Bị mê hoặc bởi những chú chim, cô cất tiếng hát về cảm giác ganh tỵ của bản thân trước sự tự do của chúng. Tonio lắng nghe giọng hát của cô. Ham muốn che mờ lý trí, anh cầu xin Nedda hãy yêu anh. Cô phản kháng và anh ta bỏ đi trong cơn giận dữ đúng lúc tình yêu đích thực của cô, chàng trai làng tên Silvio, xông vào. Bất chấp lời cầu xin mãnh liệt của Silvio, Nedda ban đầu kiên quyết từ chối bỏ trốn cùng anh vì lo sợ những điều mà Canio có thể làm. Tuy nhiên đến cuối cùng, cô cũng bị thuyết phục bỏ trốn khỏi Canio.

Tonio, lúc này đang phẫn nộ trước sự cự tuyệt của Nedda đã quay trở lại và thấy đôi tình nhân. Anh ta lao đi tìm Canio. Hai gã chạy đến đúng lúc Canio nghe thấy Nedda hứa rằng cô sẽ gặp Silvio lúc nửa đêm. Canio tấn công người trai trẻ, nhưng anh ta đã trốn được. Nedda từ chối nói ra tên người tình với Canio. Cô rời đi để chuẩn bị cho buổi biểu diễn. Beppe nhắc cho Canio rằng hắn phải chuẩn bị để diễn vai Pagliaccio. Lòng đầy giận dữ và oán hận, Canio chuẩn bị cho vở kịch.

Tạm nghỉ

Hồi II

Dân làng tụ tập lại để xem vở hài kịch quen thuộc về Pagliaccio và Columbine, câu chuyện kể về người đàn ông bị người vợ không chung thủy của mình phản bội. Buổi hẹn hò bí mật giữa Columbine (do Nedda thủ vai) và người tình Harlequin (do Beppe thủ vai) bị cắt ngang bởi Pagliaccio (Canio). Vở kịch diễn ra như dự kiến cho đến khi Canio đang mất lí trí xuất hiện trên sân khấu. Hắn yêu cầu được biết tên gã người tình của Nedda. Cô cố gắng đến mức tuyệt vọng để diễn tiếp vở kịch nhưng Canio dần trở nên mất kiểm soát. Khán giả vỗ tay nồng nhiệt trước diễn xuất nhập tâm của hắn. Nedda kiên quyết không nghe theo Canio, vừa khóc vừa khẳng định rằng cô sẽ không bao giờ tiết lộ cho hắn biết. Giọt nước tràn ly, Canio đâm một nhát vào người cô. Silvio lao lên sân khấu cố cứu Nedda và Canio giết luôn gã. Khán giả kinh hoàng nhận ra rằng vở hài kịch đã kết thúc.